









---

















# BOCACALLOCOSE A LA VANGUARDIA

## Demeritos Critica Aviso

DIOSME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN XLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Secreto)

Edición 5a., Pág. 9. — Para Publicar Cualquier Aviso Económico Clasificado en—CRITICA— Llame por Teléf. a 37 - Riv. 0525, 0526, 0527 y 0528— Setiembre 29 de 1930

### Salto a la Valla

### A la Espera de Entrar en Juego

### Buenos Camaradas



ARICO SUAREZ, Mutis y Bidoglio esperan sonrientes la iniciación del segundo periodo con San Lorenzo. En la foto aparecen con una sonrisa de satisfacción, por la ventaja que llevaban

### San Fernando Será el Rival que Tendrá B. Juniors Para el Domingo 5 de Octubre

Argentinos Juniors Será Visitante de Racing, Teniendo San Lorenzo un Serio Rival en F. C. Oeste

Correspondiente a la célebre fecha del campeonato que viene disputando, en forma interesante, los clubes de la sección "A", el domingo 5 del mes próximo deberá cumplirse un clásico programa de partidos, donde se destacan del mismo el que tendrá a cargo San Fernando con Boca Juniors. Racing con Argentinos Juniors y San Lorenzo con Ferro Carril Oeste, dado que el resto de los equipos anunciados desearán un relativo interese por la colocación que ocupen dentro del cuadro de posiciones.

El programa se desarrollará en la mencionada fecha así compuesto de los siguientes encuentros:

**Sección "A"**

Barracas Central contra Excursionistas, Argentinos de Quilmes contra Independiente, Sportivo Palermo contra Sportivo Buenos Aires, San Fernando contra Boca Juniors, San Lorenzo contra Ferro Carril Oeste, Lands contra Banfield, Argentinos del Sur de la Plata, Defensora de Belgrano contra Argentinos de Banfield, Almagro contra Colegiales, Gimnasia y Esgrima de La Plata contra Platense, Vélez Sarsfield contra Atlanta, Talleres contra Honor y Patria, Belinenses contra El Porvenir, Sportivo Barracas contra Huracán, River Plate contra River, Racing contra Argentinos Juniors y San Isidro contra Quilmes.

**Sección "B"**

Unión contra Dock Sud, Alvear contra Progresista, Temperley contra Retiro, Portello contra Nacional, Güenaberg contra San Telmo, All Boys contra Del Plata, Gimnasia y Esgrima de Lands contra Liberal Argentino, Acassuso contra San Martín.

### QUILMES SE GUE CON UNA SERIE DE BUENOS TRIUNFOS

Las dos etapas del partido que los quilmenses jugaron ayer no parecieron pertenecer al mismo partido; porque si bien es cierto que en ambas el dominio local fue absoluto, en la primera esta vez no sólo los frutos que sus parciales desearan, sino que en primer lugar a la acción eficiente de Dorio, que multiplicó en la defensa de su valla; los delanteros locales no se mostraron todo lo efectivos y coordinados que sus performances frente a equipos superiores merecerían de ayer; hacían esperar. Especialmente Arzuffadé, que en su primer acto de abajar del dribbling y de

### El Triunfo Conquistado por Boca Juniors no le da Gloria a la Institución

### San Lorenzo se Superó Ampliamente en el Segundo Tiempo

Boca Juniors Obtuvo sus Dos Goals y Luego Procuró Defender la Ventaja

Sus Delanteros Procuraron Mantener la Ventaja

Invitados Especiales

Si bien es cierto que la victoria de ayer no puede ser otorgada con satisfacción, por la ventaja que llevaban

San Lorenzo de Almagro estuvo descomulgado en la primera etapa de su partido de ayer frente a Boca Juniors, que no estuvo, empujando, ni realizó un juego en armonía con sus ventajas, posición en la tabla de posiciones.

En el descanso llegó al estadio boqueño el jefe de Policía de la Capital, contralimitando Hierro, que fue también entusiasmado recibido por el enorme gentío presente.

Ocupó un asiento reservado junto al general Justo y recibió el saludo de ininidad de amigos y jugadores, a muchos de los cuales conocía ya por sus visitas anteriores a los campos de deporte.

La etapa complementaria del segundo half-time del match tuvo, como ya lo consignamos, características totalmente distintas al anterior.

Fue generalmente favorable a los locales, y que terminó en los minutos finales con acciones buenas que se presentaron en el transcurso del juego.

Los primeros minutos fueron notablemente favorables a los visitantes, y la caída de la valla, que parecía inminente, no se produjo, en gran parte, por la acción eficiente de Lema.

Después las acciones fueron algo más equilibradas, pero siempre con ventaja para San Lorenzo, que tuvo más oportunidades de descontar la ventaja, y que solamente por la mala suerte que pareció perseguirlos, no pudo haber logrado el triunfo.

### San Lorenzo Jugó Bien el Segundo Tiempo

Domino y se Hizo Acreedor a un Empate

Indice por Orden Alfabético y Numero de Clasificación

Sección	Número	Sección	Número
ABOGADOS	14	HOTELES Y CASAS DE PEN-	24
ACADÉMICOS DE CHAU-	15	BIEN	25
FEURS	16	INGENIEROS CIVILES	26
ACADÉMICOS DE BAILES	17	INSTALACIONES Y ACCE-	27
ACTIVIDADES DEPORTIVAS	18	SOBROS PARA NEGOCIOS	28
ADMINISTRACION DE PRO-	19	LOS GRANDES HOTELEROS	29
PIEDATOS	20	LIBER	30
ANIMALES DOMESTICOS	21	INSTRUMENTOS MUSICA-	31
ARTESANOS Y ARTICULOS	22	INSTRUCCION PUBLICA	32
SANITARIOS	23	(Arquitectura, escultura, etc.)	33
ARTICULOS DE INTERES	24	LIBROS Y LIBRERIAS	34
PARA LA MUJER Y EL	25	LOCALS PARA NEGOCIOS	35
MOGAR	26	LOS GRANDES HOTELEROS	36
ARTICULOS PARA HOM-	27	LICITACIONES	37
BRES	28	MANUFACTURAS, PEDICULOS Y	38
ARQUITECTOS Y PLANOS	29	MAQUINAS DE COCER Y	39
ANTIVIOLENTISMO	30	MEDICOS Y OCUPACIONES	40
BOQUES	31	MATERIALES DE CONE-	41
CABES DE MODAS	32	TRUCCION	42
CANAROS Y CHANCHILLOS	33	MATERIALES Y AFINES	43
CHENOTOCAROS	34	MODISTAS Y COSTURERAS	44
COMPRA DE PROPIEDADES	35	MUEBLES	45
E HIPOTECAS	36	MUEBLES DE COCACION	46
COMPAÑIAS DE SEGUROS	37	NAVEGACION	47
CONTRATO DE SEGUROS	38	(Cruce y transporte de viajeros)	48
CONTRATO DE SEGUROS	39	OFICIOS VARIOS PARA	49
CONTRATO DE SEGUROS	40	VARIAS	50
CONTRATO DE SEGUROS	41	OFICIOS VARIOS PARA	51
CONTRATO DE SEGUROS	42	MUJER Y EL MOGAR	52
CONTRATO DE SEGUROS	43	PARTEBAS	53
CONTRATO DE SEGUROS	44	PAISES Y REPRESENTA-	54
CONTRATO DE SEGUROS	45	TAJES	55
CONTRATO DE SEGUROS	46	Y MARCAS DE FABRICA	56
CONTRATO DE SEGUROS	47	PENSIONES BUROCRATICAS	57
CONTRATO DE SEGUROS	48	PENSION EN FAMILIA	58
CONTRATO DE SEGUROS	49	PICAZAS Y SALAS	59
CONTRATO DE SEGUROS	50	PIRANAS	60
CONTRATO DE SEGUROS	51	PIRANAS	61
CONTRATO DE SEGUROS	52	PIRANAS	62
CONTRATO DE SEGUROS	53	PIRANAS	63
CONTRATO DE SEGUROS	54	PIRANAS	64
CONTRATO DE SEGUROS	55	PIRANAS	65
CONTRATO DE SEGUROS	56	PIRANAS	66
CONTRATO DE SEGUROS	57	PIRANAS	67
CONTRATO DE SEGUROS	58	PIRANAS	68
CONTRATO DE SEGUROS	59	PIRANAS	69
CONTRATO DE SEGUROS	60	PIRANAS	70
CONTRATO DE SEGUROS	61	PIRANAS	71
CONTRATO DE SEGUROS	62	PIRANAS	72
CONTRATO DE SEGUROS	63	PIRANAS	73
CONTRATO DE SEGUROS	64	PIRANAS	74
CONTRATO DE SEGUROS	65	PIRANAS	75
CONTRATO DE SEGUROS	66	PIRANAS	76
CONTRATO DE SEGUROS	67	PIRANAS	77
CONTRATO DE SEGUROS	68	PIRANAS	78
CONTRATO DE SEGUROS	69	PIRANAS	79
CONTRATO DE SEGUROS	70	PIRANAS	80
CONTRATO DE SEGUROS	71	PIRANAS	81
CONTRATO DE SEGUROS	72	PIRANAS	82
CONTRATO DE SEGUROS	73	PIRANAS	83
CONTRATO DE SEGUROS	74	PIRANAS	84
CONTRATO DE SEGUROS	75	PIRANAS	85
CONTRATO DE SEGUROS	76	PIRANAS	86
CONTRATO DE SEGUROS	77	PIRANAS	87
CONTRATO DE SEGUROS	78	PIRANAS	88
CONTRATO DE SEGUROS	79	PIRANAS	89
CONTRATO DE SEGUROS	80	PIRANAS	90
CONTRATO DE SEGUROS	81	PIRANAS	91
CONTRATO DE SEGUROS	82	PIRANAS	92
CONTRATO DE SEGUROS	83	PIRANAS	93
CONTRATO DE SEGUROS	84	PIRANAS	94
CONTRATO DE SEGUROS	85	PIRANAS	95
CONTRATO DE SEGUROS	86	PIRANAS	96
CONTRATO DE SEGUROS	87	PIRANAS	97
CONTRATO DE SEGUROS	88	PIRANAS	98
CONTRATO DE SEGUROS	89	PIRANAS	99
CONTRATO DE SEGUROS	90	PIRANAS	100

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador de las 8 1/2 de la mañana hasta las 12 de la noche.















Usando artículos de producción nacional se contribuye al engrandecimiento de la patria. El calzado JUNCAL es el mejor que se fabrica en el país.



## CALCE MEJOR POR MENOS DINERO

## CALZADO PARA SEÑORA



A black and white illustration of a high-heeled shoe, possibly a loafer or a low-cut pump, featuring a strap across the foot and a buckle. The shoe is shown from a side profile, highlighting its sleek design and the high heel.

Forro Gris . . . . .	\$ 12.50
Forro Beige . . . . .	\$ 11.00

## CALZADO PARA NIÑA



Forro Gris . de \$ 7.50 a \$ 9.50  
Forro Beige . de \$ 6.50 a \$ 8.50

## CALZADO PARA CRIATURA

Forro Gris      Forro Beige  
de \$ 4.00 a \$ 4.90      de \$ 2.50 en adelante.

[illegible][illegible]

**Prov. de Santa Fe**  
CASILDA, Gerónimo R. Lucchini  
CARMEN, J. M. Aramendi & Cía.  
CARREDA DE ROSA, Víctor & Cía.  
CAÑADA BOSQUIN, Baccetta, Lescano & Cía.  
CARLOS PELLEGRINI, Racciatti & Cía.  
CLUCELLAS, Davidino, Geppí & Cía.  
CORONDA, Valero, Spiller & Cía.  
CACHAQUI, Cohen y Laredo  
CHARRA, LADRU, Itorbe y Cía.  
ELORTONDO, Benito Davila  
EL TREBOL, Coppa, Lizaro & Cía.

## Distribuidores para la venta

[illegible]

<p><b>FIRMAT, Manuel</b> García &amp; Cía.  <b>GÁLVEZ, O. Pío</b> Chirita  <b>LAS ROSAS, Elías</b> Pérez  <b>LAS PAREJA, Rufina</b> y Otilio  <b>MARÍA JUANA,</b> Guandaraína &amp; Cía.  <b>MALABRIGO, Fructo</b> &amp; Cía.  <b>ROSARIO</b>  <b>Rosendo Agüero,</b> San Luis 180  <b>Adolfo Quisil,</b> San Martín 122  <b>Francisco Padilla,</b> Cía. Siermanto  <b>Enzo</b> y <b>Yvonne</b> López, Italia 188  <b>A. Barrios Viqueana,</b> Salta 311  <b>Francisco Concerri,</b> Av. Alberdi 132  <b>Osvaldo López,</b> Mendoza 261  <b>Alfredo</b> 111</p>	<p><b>CONCEPCION DEL URUGUAY</b>  <b>Manuel</b> Martínez &amp; Cía.  <b>Salvador</b> Arvelo  <b>COLON</b> Juan Soto  <b>DIAMANTE, Pedro</b> López  <b>M. N. VAL</b> J. Forcher  <b>LA PAZ, Adán</b> J. Benjamín  <b>Modulo</b> Ocho  <b>MARÍA GRANDE,</b> Molino Perolista  <b>PUIGRASE,</b> Estación, Avda. del Plata  <b>PARANA, Raúl</b> Salicrúen  <b>" Virgilio</b> G. C. C.  <b>VIALES,</b> Molino Perolista  <b>Av. Ocho</b> 111  <b>VICTORIA</b> 111</p>
---	--

RAFAELA, Andrea Flauzer		
ROSA, María del Carmen		
ROMÁN, Melchor Armas		
SANTA FE, Sorores		
SANTA FE, Cigra		
SANTA FE, Regentes		
SAN CARLOS, Centeno, Rabi		
SAN GEMINIO, Norte, Frigero		
SAN GENARO, Juan, Rolo		
SOLEDA, Alida Hues		
SAN JUSTO, Melchor Hachón		
SAN JUSTO, Dato, Delandier		
SAN JUSTO, Dato, Delandier		
VERANO, Tuerco, De Diego		
VENEZA, Alida Hues		
VENEZA, Alida Hues		

**Prov. de Entre Ríos**

CONCORDIA, Isaac Zimmermann  
Guillermo T. Quadri  
CRESPO, La Agric. Reg. Soc. de Agr. Ltda.

**JILA VERDE,** Marianni Hnos.  
**JUSTINIANO POSSE,** Amable Martinez & Cia  
**LABOULAYE,** José Calabattini  
                 Alfonso Tolomeo  
**LABORDÉ,** José Flores  
**LAGUNA,** Carlos, Hipólito Ortiz  
**MACKENNA**, Abner Hnos.  
**MOLDES,** Jose Abarca  
**NARCISO MARTÍNEZ,** Sanguachos & Cia.  
**POZO DEL MOLLE,** José Alonso  
**PASCANAS,** Simón & Cia.  
**RIO CUAJARI,** Zenaida Hnos.  
                 M. Adrián & Cia.  
**RIO TERCERO,** J. M. Martínez  
**SAN FRANCISCO,** B. / Beriole & Hijos  
**UCHICA,** Laura & Cia.  
**VILLA MAYA,** A. Favre & Cia.  
        "       Pignatelli Hnos.  
        "       M. Adrián & Cia.

---

**Prov. de San Luis**

---

**SAN LUIS F.** Nieto, S. Martín Soc. Príncipe

**Prov. de Tucumán**  
BANDA DEL RIO SALI, Kutter & Cia.  
CONCEPCION, Saklan & Sacar  
COLOMERES, Cuadrado & Manao  
LULES, Attila Chama  
MONTEROS, Toledo Hnos. & Cia.  
SAN PABLO, Emilio F. Billa  
TUCUMAN, Navarro, Mendoza 128  
Carlos Masure, 25 de Mayo y Mons.  
Idigoras & Rico, Las Heras 095  
Felipe Jorge, Mendoza 095

**Prov. de Stgo. del Estero'**  
ARATUYA, Alibol Hnos.  
Padre Días  
CAMPO GALLO, Alejandro Cabezas & Cía.  
FERNANDEZ, Severo Arce  
QUIMILL, Nasil E. Sabar  
SANTIAGO DEL ESTERO, Divi Hnos., Avellaneda

**Prov. de Catamarca**  
**CATAMARCA, Pablo Bosch, Repúbl. y Rivad.**

Prov. de Mendoza  
COLONIA ALVEAR, Víctor Velasco & Cia.

LUIJAN DE CUYO, Enrique Paladín  
MENDOZA, María & Fernández, S. María 1922  
" " Juan Aguirre García, Luis Heras &  
" " Gonzalo Barrios, Juan María 1924  
" " Antonio Nakman, San María 1930  
MONTE COLOM, " "  
PALMEIRA, Heraldo & Celso  
SAN RAFAEL, Mammí Paladín  
" " Daniel Jolia & Cia.  
VILLA ATUEL, Francisco Ayerra  
VILLA MAIFU, Fructa Quirós Hnos.

**Prov. de San Juan**

CAUQUETE, Otilio Hnos.  
SAN JUAN, Martín Gons, Rivarola 28  
" " Antonio Fernández, Rivarola 28

**Prov. de Salta**

GUENES, Cruz & Cia.  
METÁN, Plácido Cordeiro

**ROSARIO DE LA FRONTERA** Juan Kovalenko  
+ Hija.  
**SALTA.** Navarro Hnos., Mito 271  
Zamora Hnos., Comercio s/o Salazar  
+ García Hnos., C. A. Alvaré 34-35  
+ Molina, Forastades & Cia, Bolgr, 622

**Prov. de Jujuy.**  
**JUJUY.** Fietzold & Cia, Bolgr, 7 Neuchâs  
+ Pinilla & Cia, Bolgrano 335  
+ Frutos García, Bolgrano 7 Bolgrano  
+ Soc. de Anpl. Vilalobos, Bolgrano 226  
**CALLEJERA.** Leach's Argentine Estates Ltd.  
**LEDERMA.** Lederma Suter Estates and Refining Co. Ltd.

**Gobernación del Chaco**  
CHARATA, Alberto Echeverría  
RESISTENCIA, Vda. de R. Gobarini & Cia.  
Nuestra Villa  
Pda. ROQUE SAENZ S. PESA, A. Echeverría  
VILLA ANTONIA, Moisés R. Múñiz

**Gobernación de Formosa**  
FORMOSA, Elvira Mont. & Cia.  
Arturo Palacios

**Gobernación de Río Negro**  
**VIEDMA, José Roda**

ADMINISTRACION  
2535 RIVADAVIA 2539  
BUENOS AIRES

**Compañía General de Calzado. (S.A.)**

FABRICA  
GAONA 1950  
BUENOS AIRES



# LA ARQUITECTURA MODERNA

## EMPRESA CONSTRUCTORA E. G. O.

DIRECTOR TECNICO

Ing. ESTEBAN TELLO

LAVALLE 1394

Buenos Aires

## Edificio de Estilo Francés Moderno que se Eleva en A. v. Quintana 325

Director Técnico: Ingeniero ESTEBAN TELLO

Empresa Constructora: E. G. O.

Propietaria: Sra BLANCA BALMAT DE PICO

En pleno barrio aristocrático, en la más característica que puede ostentar como ciudad — armoniosa una gran capital en el Norte de la urbe argentina — en la Avenida Quintana 325 — que es verdaderamente un lugar de excepción — bajo la dirección inteligente del Ingeniero Esteban Tello — y con la cooperación eficiente de la Empresa Constructora E. G. O. — se acaba de dar fin a un soberbio edificio.

Esta presenta un estilo francés moderno donde el carácter de la raza artista se muestra en sus dos facetas: originalidad y practicismo — equilibrándose en una obra de valia indubitable, de bellas y elegantes líneas lo que hace un conjunto edifico de insustituible buen gusto y de comodidad suma.

Esta dividido en 8 pisos, dedicados los seis primeros a casa-habitación y los dos últimos a un hermoso petit-hotel, que es a la totalidad de la casa, un adorno más que en ningún aspecto desentonan, y que le da la soberbia impresión que ya hicimos notar en las primeras líneas de esta descripción.

Con esta construcción se eleva en este barrio el nivel edilicio, pues en la obra que comentamos, hay auténtica armonía de belleza, tendencia moderna en sus líneas, aprovechamiento apropiado del terreno, amplitud de luz y aire, en fin, que los proyectistas han tenido muy en cuenta las imperiosas exigencias de la civilización y de la buena higiene y comodidad.

La obra de la Avenida Quintana 325, es un ejemplo de la capacidad artística de nuestros arquitectos armando lo bello a lo artístico, para lo cual en este caso han contribuido en mucho la propiedad de la obra misma.



### Distribución general

Consta el hermoso edificio de una planta baja y de siete pisos altos. En los seis primeros hay un departamento por piso, y los dos últimos como lo hemos dicho, se destinan para un petit-hotel, estableciendo labor del propietario de este edificio.

Cada uno de los departamentos da su frente a la calle, y gozando las amplias perspectivas venos las siguientes cosas: sala, comedor, dos dormitorios, y un baño. En el interior está un elegante hall, y hasta el llegan dos dormitorios más y otro baño. Se establece así una jerarquía en la distribución de estos departamentos. Un patio de mayores y seguras comodidades, y al ser tan las piezas de servicio y el water-closet para la servidumbre, independiente de las dependencias dedicadas a la familia.

### Confort y belleza

Hiciera esta escueta descripción, la distribución que hemos detallado revela de por sí la categoría de la casa, en su expresión de arte, de sentido práctico y de orientación modernista. Esperamos resaltar en esta construcción los detalles que contribuyen a dar más exacta impresión del esfuerzo realizado.

Cada uno de ellos lleva directamente al hall de cada departamento. La visita de estos recibimientos es inmejorable. Dan la sensación de alegría, luz, coloración, que a ellos llega desde la calle, pasando por las vitales habitaciones que muestran sus frentes al exterior libre.

Las decoraciones de las halls y piezas interiores son sencillas, pero de refinadísimo gusto, de coloración en tonos mates, de detalles de revestimientos de la entrada, como de Piedra París, agregados luego el uso discreto de mármoles finos en frisos y pilas.

Y como se ha previsto todo, y como un arquitecto moderno debe estar al tanto de las últimas adelantos en su implemento y arte.

factos, el ajuamiento es completo y adecuado, no omitiéndose detalles desde la cocina hasta el cuarto de baño, que es la última palabra en cuanto a novedad y buen gusto.

### Una posición envidiable

Añádese que los pisos de todas las habitaciones son de Unisimo par-

### SUBCONTRATISTAS

**Valvulas Flussometer:** En este importante edificio se colocaron las inmejorables valvulas sanitarias marca "Flussometer".

**Isidoro Vanoni y Cia.:** La provisión de vidrios y cristales, así como su colocación estuvo a cargo de esta conocida casa del ramo.

**Germiniano Esorto:** Este conocido y confiable empresario tuvo a su cargo la realización del frente, ejecutando un trabajo concienzudo.

**Luis Ortega e hijos:** Todos los trabajos de marmolería fueron ejecutados por esta acreditada firma a entera satisfacción de los interesados.

quet, laborados por obreros especialistas. Los empujados han sido elegidos por el mismo director de la obra, distribuyéndose ellos, en calidad y color de acuerdo con la habitación a servir, es decir que el tono severo del comedor da un contraste simpático con la coloración clara y alegre del living-room, y con la entrañable y refinada de los dormitorios y la plena de vida del hall.

Queremos insistir en que hay

una vinculación directa entre todas las dependencias de estos departamentos, vinculados que marcan desde su punto de vista estructural, el reparto de las habitaciones, decoraciones de ellas y el mismo empujado.

Puerta de todo esto, se destaca la posición envidiable de la manzana. Mira hacia el Sur, y está a un paso de las avenidas Alvear y Callao y en las inmediaciones de la Recoleta.

**F. Scordamaglia:** Corrió por cuenta de esta casa especialista en la limpieza general de obra, así como el traslado de pisos y puertas.

**B. Kujman e hijos:** Estos conocidos industriales tuvieron a su cargo la ejecución de los techos de parquet de este edificio.

**Luis Alamprese:** A cargo de este antiguo taller estuvieron la totalidad de los trabajos de escultura.

**Voelz Hoesz:** La carpintería metálica y herrería artística fue ejecutada por la firma del apellido.

**Gacina y Pais (antes R. M. Cardona):** Ya están en venta los modelos de carpintería metálica que fabrica esta empresa, su sucursal de la antigua firma R. M. Cardona.

Están en Locación los  
Confortables  
Departamentos  
de este EDIFICIO

TRATAR:  
EN EL MISMO

**FLUSSOMETER**  
VALVULAS  
SE COLOCARON EN  
ESTE EDIFICIO

Exposición y Ventas:  
CALLAO 892 U. T. 44-Juncal 4538

**ARDONA**  
MARCÁ REGISTRADA

Interceptores de Hollin en Cemento Armado

Sistema Patentado y Aprobado por la

Municipalidad

**CASA  
R. M. CARDONA**

Sucesores: GACITUA y PAIS

INDEPENDENCIA 340 U. T. 33 Av. 0205

Carpintería Artística de Obras  
TECHOS  
ESCALERAS  
DECORACIONES

CIA. ARGENTINA LIGNOCEMENTO BERENIT S. A.  
MORENO 423 U. T. 33, Avenida 4407

**Germiniano Esorto**  
Empresario Frontista  
y de Obras

CERRITO 1042 Buenos Aires

**F. SCORDAMAGLIA**  
Empresa de Limpieza de Obras y Enseres de Pisos  
ALBINA 2184 U. T. 47, Cuyo 4116

**LUIS ALAMPRESE**  
TALLER DE ESCULTURA  
1354-Asamblea-1356 U. T. 63 Volta 1419

En todo edificio moderno,  
Se instalan refrigeradores

**ELECTROLUX**

sin motor, a gas o electricidad

LA VERDADERA REFRIGERACION

S. A. ELECTROLUX  
FLORIDA 471

Tabiques Lignocemento Berenit

Existencia permanente de 7, 10, 15 y 20 centímetros

BOVEDILLAS PILARES DINTELES

Premio de Honor Exposición Panamericana de Arquitectura 1927

Cia. Argentina Lignocemento Berenit S. A.

MORENO 423 U. T. 33, Avenida 4407

Cocinas Modernas  
"TRIANGULO"



No hay edificio de importancia donde no se coloquen uno de los 200 modelos de cocinas "Triángulo"

**DEPAOLI & ALONSO**  
UNICOS FABRICANTES  
MORENO 1460 - BS. AIRES  
U. T. 30 MAYO 4000

Los trabajos de Marmolería de  
este importante Edificio han sido  
ejecutados por

**LUIS ORTEGA E HIJOS**

1243, Warnes, 1247 U. T. 54, Darwin 3858



**TALLERES METALURGICOS Y HERRERIA DE OBRA**  
VECCIA Hnos.  
Estrada 48/60 Senillosa 1230

**ISIDORO VANONI y Cia.**

Importadores de Vidrios y Cristales

Colocación para Obras e Instalaciones

MORENO 2572

U. T. 47 Cuyo 2814

**B. KUJMAN e Hijos**

PARQUETS Y PISOS DE TEA

Anchorena 1153

U. T. 41, Plaza 3667

**USTED ALQUILARA SU CASA**  
Departamento o Pieza, Publicando en Nuestros  
AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS, que Todos los Inquilinos Consultan





le faltó el hombre que hiciera la goaia. Faltó el hombre decisivo en los momentos en que hasta el mismo público anticipaba la caída de la va'lta defendida por Cauca, por la falta de arremetida de los hombres de la delantera de los locales.

Esa es la única causa por la cual Platense no logró el triunfo que mereció indiscutiblemente obtener en el encuentro de ayer.

[illegible]

# SAGA

# SAGA

**Fue una Prueba de Alternativas que Llenaron de Emoción al Público que Presenció la Justa, Rivalizando en Audacia Todos los Volantes**

**UN MERITORIO TRIUNFO DE GAUDINO**

100



# Relojero

1864  
 "La sangre de las gullertras", donde se destacan los actores Castro, Seré, Serrano y Dora Dolly.  
 SOCIEDAD ARGENTINA DE ARTE MODERNO: ENRIQUE NÚÑEZ 731 BUENOS AIRES  
 SUCURSALES: RIVADAVIA 6720 · CABILDO 2338 · ROSARIO · CONCORDIA · MAR DEL PLATA · FLORES (C. P. R.) (BELGRANO) (S. F. E.) (E. RIOS) (RAMBLA)





**artes 30. en el Tattersall a las 14.30**





# ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

## Bibliografía



### "LA DIVINA COMEDIA"

#### Arbol Fantástico



Los espantos Mac Millan aparecen bajo el árbol fantástico que, según se ha comprobado, da la clase distinguida de frutas, entre ellas ciruelas, sandías, damascos, peras y duraznos. El Sr. Mac Millan desde hace muchos años se dedica a la explotación de su quinta de Oakland, donde ha creado un mundo de maravillas y de asombros.

#### LA CATEDRAL DE COLONIA

La Catedral de Colonia, una de las maravillas del arte medieval alemán, a pesar de haber sido quemada en 1248, destruida luego por un incendio y reconstruida poco después, recién fue terminada un milenio más tarde. Hoy se celebrará solemnemente su cincuentenario.

#### Diez Millas de Alfombras

En un importante castillo inglés se está construyendo un enorme alfombrado de cuyo tamaño puede dar idea el hecho de que se necesitarían en él tantos paños de seda. Pero lo que da más idea de su magnitud es el hecho de que su alfombrado tendrá una longitud de diez millas.

#### VENTA DE OBJETOS DE ARTE

Los días 29 y 30 de este mes se celebrará en el Hotel Esplanade de Berlín, por orden de la casa Paul Cassirer, la venta de la colección Figgis, una de las más valiosas de Europa. Esta venta de objetos de arte es la más importante de todas las subastas que se anuncian para esta temporada.

# HIPICAS

Cuando lo corría Leguisamo, Santiago realizó buenas performances. Pero nunca disparó tanto como ahora que lo corre Hermelo.

#### Una Prueba Difícil

El célebre futbolista Blondi atravesó dos veces por encima de las carceres del Nidgrun caminando sobre una cuerda.

#### NOVIOS ULTRAMODERNOS

En un Registro Civil de Londres, hace poco tiempo, cuando el oficial del Registro indicó al nuevo que cobrara el anillo de boda en el dedo de su compadre, éste se apresuró diciendo que el anillo era un adorno ridículo y pidió de nuevo.

#### Lo que Canta el Pueblo

#### El Penado 14

Tango  
CLAPS

#### 8 MILLONES DE PASAJEROS

Los aviones de todas las compañías de los Estados Unidos transportaron durante el último mes de pasajeros, a sea tres mil millones por año, lo que equivale a 24 veces más que la población total de los Estados Unidos.

#### 100.000 FORASTEROS

La misteriosa ciudad de Hietberg en Suiza está convirtiéndose en uno de los centros turísticos más importantes de Alemania. En el último verano, y a pesar del tiempo desfavorable, pasaron por esa ciudad más de 100.000 turistas. De los más de la quinta parte eran extranjeros.

## GRECO-ROMANA



por Linage

## ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



## LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



## MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños

por Grace Drayton



## DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett



## EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan



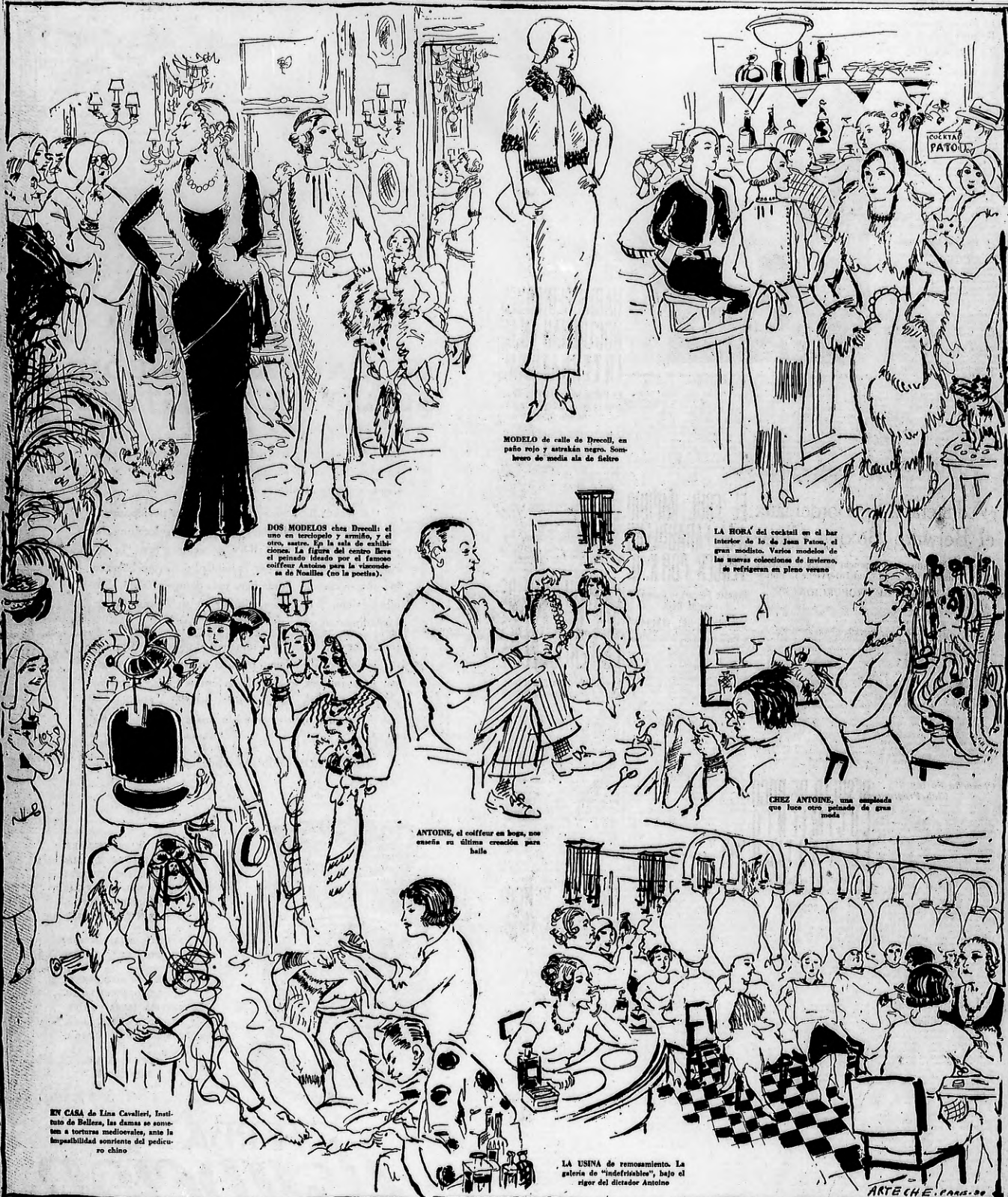
**Se consigue siempre ofreciéndose por los A VISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS DE "CRITICA"**





# LA MODA DE INVIERNO EN PARIS,

Por ARTECHE



MODELO de calle de Drecoll, en paño rojo y astrakán negro. Sombrero de media ala de fieltro

DOS MODELOS chez Drecoll: el uno en terciopelo y armiño, y el otro, austro. En la sala de exhibiciones. La figura del centro lleva el peinado ideado por el famoso coiffeur Antoine para la vizcondesa de Noailles (en la portada).

LA HORA del cocktail en el bar interior de la de Jean Patou, el gran modisto. Varios modelos de las nuevas colecciones de invierno, se refrigeran en pleno verano

CHEZ ANTOINE, una empleada que luce otro peinado de gran moda

ANTOINE, el coiffeur en boga, nos enseña su última creación para baile

EN CASA de Line Cavallieri, Instituto de Belleza, las damas se someten a torturas medicinales, ante la impasibilidad serena del pedicuro chino

LA USINA de remosamiento. La galería de "indefectibles", bajo el rigor del dictador Antoine

ARTECHE. PARIS. 29

**Lea** todos los días nuestras columnas de Avisos Económicos Clasificados que se publican en todas las ediciones. Siempre encontrará algo de interés para Vd.